

ASSOCIAZIONI: Udine e domicilio, Provincia e Regno, anno L. 18. Stati dell'Unione Postale (Austria-Ungheria, Germania, ecc.) pagando agli uffici postali del luogo, L. 35 circa (bisogna prendere però l'abbonamento a trimestre, 1 gennaio, 1 aprile, 1 luglio e 1 ottobre mandando alla Direzione del Giornale, L. 22. Semestre e Trimestre in proporzione — INSEZIONI: Corpo del Giornale cent. 50 per linea; sotto la firma del gerente cent. 30. Quarta pagina prezzi da convenirsi.

## Gli appunti della "Patria" ad i furori del "Paese"

Io ho scritto, e la Patria ha stampato, che l'amministrazione col detta popolare. Ha stanzialo nel preventivo 1907 una maggior spesa di L. 248.379. — per il numero suo esercito di impiegati comunali, ed il "Paese" grida con male parola, al falso ed alla menzogna. Ebbene nulla di più esatto della cifra pubblicata su i bilanci dicono il vero; ed infatti:

Bilancio 1901.	
Allegato N. 7 pag. XXX a XXXII	
Impiegati a salariati, spesa complessiva	L. 154.429.14
Allegato N. 9 pag. XL a XLII	
Personale della pubblica istruzione	L. 70.938.75
Allegato N. 10 pag. XLII a XLIII	
Personale dell'amministrazione daziaria	L. 9.405.00
In totale	L. 314.772.89

Bilancio 1907.	
Allegato IX pag. XXIV a XXXV	
Quadro del personale dipendente dal comune	L. 568.791.54
Differenza in più nel 1907	L. 248.378.08

Si dice che l'aumento, per oltre 40 mila lire, forma una parità di giro, perché stanziato in favore di istituzioni municipalizzate; questo non toglie però che l'intero aumento sia in ogni caso a carico dei contribuenti.

Pensioni.	
Bilancio 1901. Allegato N. 8 pag. XXXVIII a XXXIX	
Spesa complessiva	L. 251.98.20
Bilancio 1906. Allegato X pag. XXXVI e XXXVII	
Spesa complessiva	L. 330.00.00
Differenza in più nel 1907	L. 378.01.80

Un altro falso avrei commesso scrivendo che le spese generali ordinarie dal 1901 al 1907 sono aumentate di L. 140.000. Ed anche in questo io non ho fatto che copiare le cifre dai due bilanci.

Bilancio 1901	
Riassunto generale del preventivo a pag. 4 e 5. Spese generali ordinarie	L. 225.873.20

Bilancio 1907	
Riassunto generale delle spese a pag. 89. Spese generali ordinarie	L. 367.670.12
Differenza in più nel 1907	L. 141.806.92

Se poi i bilanci non dicono il vero, la colpa non è mia né della Patria. E su questo punto non aggiungo parola; gli elettori dell'amministrazione popolare, che hanno stomacho di struzzo, digeriranno magnificamente anche gli indicati aumenti di spesa; la esattezza delle cifre risponde anche all'insolenza della frase che, in definitiva, dinota soltanto mancanza di educazione giornalistica e civile.

Plutonio replicherò brevemente al cav. A. Pecile, presidente della Casa di Ricovero, il quale si lagna, ed anch'esso in forma poco pulita, dell'accenno fatto all'istituzione da lui presieduta.

E' curioso che, ai tempi nostri, si creda sul serio che lo svolgimento di una gestione importante lo si possa desumere da alcune cifre che, per soddisfare agli obblighi della Legge, si pubblicano all'albo di Comune. Infatti, si sa che allora va a leggere quello che ivi si affigge; ed anche vi andasse, non troverebbe altro che una serie infinita di cifre, che da sole non spiegano nulla.

La Casa di R. sparmio, l'Ospedale, la Congregazione di Carità ed altre opere più minori assoggettano i loro conti ed i loro preventivi al consiglio comunale; e perché non lo potrebbe fare anche la Casa di Ricovero? Ora che riceve un sussidio dal Comune (le famose quattromila lire della toria Tullio), la legge ne farebbe ad essa obbligo.

Sarà ignoranza la mia, come con frase poco gentile qualifica le mie osservazioni il magnifico Presidente, ma non ci sono io soltanto: ignora la cittadinanza intera, quello che avviene entro la Casa di Ricovero; ed è questo stato di ignoranza, in cui si è sempre mantenuto il pubblico, che trova ragione la mia osservazione. L'inefficienza della critica mal si concilia colla natura di una carica elettiva del genere che copre il cav. Pecile, il quale, volendo trovar delle malignità in una osservazione d'ordine generale, dimostra che in lui difetta quello spirito di modernità che insieme al carattere è fra le migliori virtù dell'uomo pubblico.

Fin qui il nostro collaboratore, al quale avevamo affidato il compito di esaminare il bilancio comunale. Per parte nostra, osserviamo che non sarà certo la violenza del lin-

guaggio usato dal Paese che ci metterà il bavaglio; e che, al caso, troveremo il modo di tutelarci contro la sua contumelia.

«I furori del Paese», dice il nostro collaboratore: ed è la parola più blanda che si potesse adoperare di fronte alla volgarità di quel foglio i cui aspiratori perdono così facilmente le staffe, non appena si ardisca fissare lo sguardo sulla «casa di vetro» della amministrazione comunale.

Ma ci vuole pazienza! Non tutti possono adattarsi alla semplice, per quanto nobilissima e gloriosa missione di turiferari!...

Al cav. Attilio Pecile, che ricorda come l'illustrissimo signor Sindaco suo fratello al Paese per ribattere osservazioni comparse nella Patria, diciamo solo questo: che la più retta consuetudine è quella di rispondere ad obbiezioni e critiche sul giornale modesto che le sollevò, naturalmente esprimendole in quella forma che la regola della urbanità suggerisce. Egli avrebbe trovato le colonne della Patria aperte alla sua risposta; poiché nullo desiderio è soltanto il vantaggio del pubblico, raggiungibile con l'aperta e serena discussione di cose e di uomini. E il ricordo che egli evoca di un articolo comparso sul nostro giornale, illustrativo della Casa di Ricovero, sta a provare il nostro desiderio che tutto si veda e tutto si conosca.

## Un giudizio di Wagner sulla Ristori.

A Venezia, nell'autunno del 1858, Riccardo Wagner ha occasione di ammirare la grande tragica italiana, il maestro di Lipsia e quell'epoca ha già composto le due prime opere dell'Anello del Nibelungi, ha abbozzato la terza e sta scrivendo il secondo atto di quel grande poema dell'amore che è *Tristano ed Isolde*. Nella sua mente poderosa ha già solidamente costruito, il titanico edificio dell'arte dell'avvenire, con un'audacia ed una costanza senza pari, lottando contro maestri e pubblici avvezzi alle manifestazioni di un'arte che è agli antipodi della sua. Miserie, lotte, dolori non segnano rughe sulla fronte pensosa del genio; la sua nave fende le onde burrascose, sicura di raggiungere vittoriosa il porto.

Il giudizio che più sotto trascriverò è tolto dal giornale dedicato da Wagner a Matilde Wesendorff, la sua amica, la sua collaboratrice spirituale. Acutissimo osservatore ed analizzatore dell'animo umano, ci dà un giudizio forse troppo severo sulla grande tragica, asserendo certi nel che di fronte all'arte tedesca, dotata di una grande spiritualità, potevano sembrare difetti. Certo però che Wagner, come tutti gli artisti e gli studiosi tedeschi, possiede uno spirito costante, infuso di demolizione di tutto ciò che è latente; è un capitano formidabile che guida la grande battaglia del germanesimo contro la latinità. S'egli non fosse stato tale, s'egli anche in parte avesse abbandonato i propri principi, certo non sarebbe stato innovatore, non avrebbe volato con le penne dell'Aquila.

Venezia, 5 settembre 1858. «Lieri ho ammirato la Ristori nella parte di Maria Stuart. Erano scorsi alcuni giorni dacché l'avevo intesa per la prima volta, in quella di Medea, ove mi piacque molto, sì: ove ella mi fece veramente assai grande impressione. Virtuosità comune; ella possiede una scienza di dizione che non avevo ancora vista portata alla perfezione come in lei. Però io riconosco chiaramente, questa volta, che la completamente difetto nella sua arte, un elemento assolutamente indispensabile nella parte di Maria Stuart (io non l'avevo prima notato, perché simili osservazioni non può applicarsi alla parte di Medea).

Nella parte di Maria Stuart occorre spiritualità, entusiasmo, un inteso, un appassionato calore. L'insufficienza dell'artista era veramente pensosa a constatare, e sentivo, con qualche orgoglio, l'altezza e il significato dell'arte tedesca, ricordandomi di aver già visto parecchie tragiche tedesche interpretare quella parte non molto calore comunicativo; mentre la Ristori, passando rapidamente dalla prosa raffinata ad effetti di plastica, per così dire animata, provava un'aura pura non si rendeva conto della natura della sua parte — che essa non era capace di rappresentare. Questa spiritualità dell'arte tedesca, è forse ciò che rende possibile la mia musica e, con essa, i miei poemi? Invece, quanto sono lontane da tutto ciò che io possa creare, le evoluzioni franco-italiane! E nondimeno l'elemento spirituale agisce sugli italiani e sui francesi, a loro insaputa, allorché viene loro dal fuori, di guida, che io non posso considerarlo come una caratteristica essenzialmente tedesca: ho potuto rendermene conto con l'impos-

sione che provano talune persone alla rappresentazione delle mie opere... Dove sta, dunque, allora la differenza tra l'idealismo, di cui io parlo e quegli effetti di plastica realista? Il ricordo della natura di Maria Stuart, al terzo atto, quando essa rinvigorisce, nel giardino, un'involuzione alla libertà; immagina la Ristori trascorrere quasi tutto ciò che in quell'odio nascente contro Elisabetta, non le fornisce l'occasione di mostrare la sua virtuosità di mimica rapida e variata...»

Il severo giudizio di Wagner, ristretto però all'interpretazione della Maria Stuart, può essere condi-

## I fenomeni di spiritismo

La parola della scienza e la parola dell'incredulo.

### Neurosi e Spiritismo

I resoconti particolarizzati e incomprensibili che un valeroso e brillante letterato-giornalista ci dà in questi giorni sul «Corriere della Sera» intorno alle sedute spiritiche dell'Eusapia Paladino, controllate da uno scienziato e psichiatra di così alta fama come il Morrelli, hanno commosso certamente anche quella parte di pubblico che si manteneva scettica e non curante dell'importanza del fenomeno della natura di quelli esposti dal Barzini.

Ricevere gli abbracci di una persona invisibile, esser colpiti dal morso di una dentatura appartenente ad un cranio che si palpa e non si vede, e che avviene come ombra, trovarsi nel mezzo di una camera dove ballano e tavoli e sedie e si sollevano al di fuori d'ogni legge e forza conosciute enormi pesi, è un'impressione così straordinaria che è ben giustificato il desiderio, il bisogno anzi di giungere alla scoperta della verità a definire se si tratti di fantasmagorie, trucchi e clurmeria, o se si debba invece ritenere che ci apra una nuova porta ad una grande e meravigliosa conquista dello scibile umano.

Se pensiamo all'onorabilità, alla saggezza e sapienza dell'illustrato sperimentatore, per le quali non può esser posta in dubbio la realtà soggettiva del fenomeno, dovremmo concludere che, all'infuori di qualunque ipotesi dell'oltre tomba, lo spiritismo sia una scienza nuova e non un giuoco di illusioni e di trucco.

Anticipando però il mio giudizio sulle attuali sedute spiritiche della Paladino, dirò che ho la convinzione che questa serie d'esperienze come già parecchie altre anteriori lasceranno il tempo che trovano, e non faranno fare un passo avanti alla credenza della realtà del fenomeno descritti dai controllori per quanto illustri e degni di considerazione.

Si nasce per così dire spiritisti come si nasce poeti; è questione di temperamento. Per la determinazione del fenomeno spiritico occorre che il medium abbia una costituzione speciale, sia cioè un neuropatico, anzi un isterico; ma occorre pure che lo spettatore, chi si pone in catena, possiede una data mentalità, un sistema nervoso particolare. Vi è della gente che non giungerà mai a percepire nessuno dei fenomeni spiritici, proprio come vi sono cervelli che non rimangono elettrizzati dalla musica o che non subiscono il fascino di un'opera d'arte.

Ed io ho questa convinzione che i fenomeni spiritici sono reali, però non oggettivamente ma soltanto soggettivamente. Si determinano per la duplice azione del medium e per la partecipazione dello spettatore che entra involontariamente in uno stato analogo a quello della suggestione. Utilissimo e degno di ammirazione studiare i fenomeni spiritici e i medium, ma occorre pure vedere se il ricercatore non decada dalla sua qualità di controllore col trasformare in presenza del medium il proprio dinamismo psichico.

Premesso questo, sembrami di attualità riassumere quanto anni or sono scrivevo a proposito di altra recrudescenza di fenomeni medianici nella Gazzetta Medica di Torino.

Ma non è però con uno scetticismo sprezzante che negli ultimi tempi, e che in tutti i centri supercheria o mistificazione che si devono considerare i fenomeni spiritici. Se il mesmerismo, il magnetismo animale è stato definitivamente strappato dalle mani dei ciarlatani e dei fanatici, ed ha trovato la sua sanzione scientifica e l'epurazione dall'errore nell'ipnotismo clinico e spirituale con Charcot e Bernheim, si è però i fatti che parevano assurdi e meravigliosi vennero sottoposti all'indagine serena ed alla discussione scientifica.

viso o meno, solo da chi, contemplando della somma tragica, ha avuto il piacere di tutendare la sua arte presente.

Nel giovani, che abbiamo ascoltato solo al radiotelefono della grande donna, possiamo sulle testimonianze del passato, affermare a voce sicura che ella, la più completa artista italiana, rappresenta ciò che di più superbo ha dato il teatro latino del secolo scorso.

D. G. Marioni  
L'Epistolario di R. Wagner - Trad. di G. Petracci - Ed. Solmi. Milano 1907.

## Spiritismo e realtà.

Alcuni articoli altamente suggestivi apparsi sul «Corriere della Sera» di questi ultimi giorni, hanno in tal modo appassionato i numerosi lettori di quel giornale, che non è un crocchio di amici che non parli dell'avvenimento e non parli quasi giorno senza che qualche vostro vecchio amico che fino a ieri vi sembrava equilibratissimo, giunga a conclusioni che possono farvi con ragione dubitare delle sue facoltà mentali.

Il Barzini che ormai tutti conoscono di fama, ci fa, da galantuomo, la nuda esposizione dei fatti che caddero sotto il dominio dei suoi sensi: e diciamo subito che questi fatti, come sono esposti, sono non solo sorprendenti, ma soprannaturali, intendendo con questa parola, ciò che è in contraddizione con le leggi naturali note, quelle leggi cioè cui l'uomo è risalito con mirabile lavoro di sintesi, dalla osservazione dei fenomeni naturali.

La prima fiammata accesa dai primordiali abitatori della terra, non può aver suscitato l'idea del soprannaturale in essi che ogni giorno vedevano il sole: non poté la scintilla elettrica essere ritenuta dal fortunato sperimentatore che primo la vide, se non come un fenomeno naturale, dal momento che un temporale d'estate con ben altra proporzione ci dà il medesimo fatto. Ma un solido che si toglie da una sedia senza disturbare menomamente i suoi compagni di riposo e senza scosse, con prudenza, si lascia scivolare per l'aria e poi piano piano, quasi dalle mani di uno sperimentatore cameriere si posa sul tavolo; una cordicella che scoglie i suoi nodi e poi spontaneamente, superba della sua birichinità, si porta sotto il naso di chi poco prima l'aveva allacciata; sono fenomeni che lasciano sgomenti gli spettatori in buona fede, perché contrattano mirabilmente con ciò che era a noi noto.

Lasciamo da una parte la suggestione collettiva che mai si compendrebbe in particolari così minuti e vediamo come si può spiegare la cosa.

Non possiamo ammettere che il fenomeno sia prodotto da una semplice forza irradiale dal medium, essa agirebbe, come tutte le forze, in un solo senso, ond'è, che per ottenere uno scopo complesso, è necessario che la forza stessa sia ricomposta, modificata, da una qualche intelligente. Volete dunque che la Paladino possa tradire dalla sua cervice, forza umanamente intelligente? Ma ammettendo anche questo, nonostante l'enorme consumo di energia che ne avverrebbe, non giungerete a dare al medium potere creativo: una mano è stata vista uscire dalla tenda, una testa con relativi denti è stata palpata attraverso la stoffa. Questa forza umanamente intelligente, riveste dunque sembianze umane: se queste appartengono a persona viva, diciamo che è trucco; se no, è qualche trappasso che s'è scomodato dai Campi Elisi per far guadagnare qualche biglietto da cento a quella

che le si è dato in mano. Sarebbe puerile ammettere questo, vero? Eppure le religioni, che pure vedrebbero di buon occhio un esperimento che provasse l'immortalità dell'anima (nel nostro caso sarebbe provata anche l'immortalità dei corpi) e di conseguenza la vita futura, ammettono il fenomeno medianico.

Comunque, due valentuomini hanno veduto e raccontato il miracolo: un celebre pubblicista ed un eccellente scienziato, per lunghe ore di seguito e con costanza degna di miglior causa hanno tenute le mani e le ginocchia dell'Eusapia: essi, gli uomini dotati pure d'intelligenza superiore, non hanno capito fin da principio che dal momento che i fenomeni avvenivano anche senza la partecipazione del medium, sarebbe stato più proficuo rivolgersi altrove la loro attenzione; cattivi prestigiatori, erano, come controllori in una seduta spiritica, dieci volte meno competenti dell'ultimo giocoliere da fiera. Un buon colpo di staffile vibrato con mano robusta e lasciato cadere su quella sporgenza della tenda che copriva quella testa dalla dentatura sana, avrebbe spacciato qualche energica interruzione, magari in dialetto napoletano, avrebbe rotto l'incanto; così nessuno avrebbe potuto dire un giorno: la Eusapia, sciocca ed ottusa, ha menato poi naso lungo tempo, barba d'uomini... Ad ogni modo, come gioco di prestigio è, ne conveniamo, superbo.

Dottor N.

Quelche cosa si è già ottenuto, mi pare, o il fatto vero e i misteri, che circondano, o son pochi anni, i fenomeni spiritici si vanno squarciando, e la psicologia renderà certo anche questo vanto all'umanità, di sbarazzarla dall'incomodo degli spiriti, dei tavolacci daziani, delle accademie di iniziati; e, impossessandosi invece delle verità che indebitamente si nascondono in tutto quel complesso di fenomeni e di parvenze, riuscirà ad aumentare di un capitolo importantissimo il patrimonio scientifico.

D. G. Antonini.

## Cronaca Provinciale

### Pagnacco.

#### I funerali del Parroco.

20. Solenni ed imponenti riuscirono le onoranze funebri rese alla salma di D. Giuseppe Liva, il vecchio sacerdote dal cuore simpatico e dalla vita umile. Non una famiglia ha mancato di concorrere volontariamente, con tutte le sue forze ad onorare il venerando apostolo di Dio. Era cosa sorprendente, commovente assai, il vedere tutte le insegne della vasta parrocchia, ogni classe di persone dal più ricco al più povero, con candele accese e con mesto contegno accompagnare la salma. Ben trenta giovani si disputarono l'onore di portare sulle loro spalle le venerande spoglie. Degne di nota furono le tre magnifiche corone in fiori freschi delle figlie di Fontanabona, Plano e Passons; la bandiera del Municipio di Pagnacco di Prato, fiancheggiata da due membri di quella rispettabile Giunta; l'intero Municipio locale, le scolaresche col rispettivo insegnante. Negozi ed uffici chiusi. Lutto generale, solenne.

Ma chi era D. Giuseppe Liva che si cattivò l'animo di tutti? Nato a Plano da umili genitori il 28 febbraio 1827, assunse la parrocchia di Pagnacco nel 1868, e sempre, fino al penultimo giorno di Sua vita, quantunque agitato da tribolazioni d'ogni genere e senza alcun conforto, adempì scrupolosamente e luminosamente il suo ufficio pastorale. Caritatevole anche eccessivamente, morì povero quale nacque, tanto che per provvedere alle ultime spese, i parrochiani, con elargizioni spontanee, beneficiarono Chi tanto aveva beneficiato.

E qui si deve mandare un plauso non solo a chi assistette agli ultimi momenti del Venerando Sacerdote, ma a chi si prestò perché tanto la Camera ardente, quanto la Chiesa fossero parate a lutto con vera semplicità e severità religiosa. Un grazie all'on. Municipio di Pagnacco che fece costruire a sua spesa la tomba; alla banda cattolica di Passons che sporse al presente a salutare il Suo Parroco; ai molti illustri cittadini del Comune che cooperarono perché ogni cosa riuscisse per bene e tale da riempire ogni cuore di commozione. Concludendo, ben differente effetto fanno i pomposi funerali di città, con passate e cerimonie, che lasciano l'animo freddo e qualche volta anche disgustato.

Auguriamo all'ottima popolazione della Parrocchia di Pagnacco, un buono e bravo successore.

### Ampezzo

#### Furto.

Ad ora imprecisata dell'altro ieri, e ad opera sospettata d'un giovanotto di Sauris, fu rubata una forma di burro del valore di circa L. 6.50 in danno di Luigi Patris pure del luogo.

Datto burro fu poi venduto al Passadutti G. Batta, negoziante di Ampezzo, dove i nostri carabinieri lo poterono sequestrare.

Krapfen sempre caldi

trovansi nella pasticceria F. GIULIANI e Figlio Via della Posta  
Meringhe alla Penna - Specialità "Polenta Friulana" - Servizi completi per nozze a prezzi medesimi.







Deputazione provinciale.

Ieri si radunò per la prima volta dopo la sua nomina, la Deputazione provinciale; a, dopo brevi parole del presidente Ing. Roviglio, che di liard di avere accettato cadendo alle insistenze venute e soltanto perché sicuro che i colleghi lo avrebbero coadiuvato nel disimpegno del difficile compito assunto, prese le seguenti deliberazioni:

I. Sottstituendo al Consiglio, stante l'urgenza, emise parere sulla riforma del regolamento per la pesca lacuale e fluviale approvato dalla commissione consultiva della pesca;

II. D'illibero di non entrare in merito ai dettagli di transito della ferrovia Motta - S. Vito al Tagliamento, come vorrebbe il Comune di Sesto al Reghena, avendo la Deputazione esaurito il proprio compito nell'interesse generale mediante il voto espresso con la precedente delibera 3 settembre 1906;

III. D'illibero un contributo al Turi g-Club Italiano di lire 100 per una volta tanto, per esatto delle segnalazioni stradali;

IV. Trattò molti affari di ordinaria amministrazione della Provincia, Manicomio provinciale e dell' Ospizio Partorienti ed Espositi.

Comitato di assistenza e beneficenza.

Affari approvati:

Prelevamento fondi di riserva: Monte di Pietà Udine, San Daniele e Palmanova ospedale di Palmanova, Congreg. di Carità Cordenons.

Congreg. di Carità. Affranco mutuo di debito comune. Cordenons. Id. statuto organico. San Vito al Tagliamento. Affidamento beni a trattativa privata. Istituto Falconi. Udine. Locazione in denaro dei fondi rustici. Udine. Casa Zelle. Acquisto vittuaria per 907; Casa Zelle. Spese di aumento di assegni all'aspirante; al segretario; assunzione tasse R. M. sul contributo fondo della presidenza per gli impiegati; Civico ospedale, vendita case in via Pracehino. Casa (Lenti), fornitura vittuaria (escluso pane) per 1907. Congreg. di Carità, affranco legato Bartolini.

Bilanci preventivi 1907.

Congregazioni di Carità: Ligosullo, Medana, Ronchi, Palmanova, Forni Avoltri, Marano, Pozzolo, Pontebba, Mortegliano, Sant'Odorico, S. Quirino, e casa Zelle, Grazie S. Maria di Castel di Udine, Contermiti S. S. di Rualia di Giviale, Asilo infantile Palmanova e Mortegliano.

Per migliorare il servizio ferroviario.

Aderendo all'invito messogli dall'Associazione Commercianti e Industriali del Friuli, il Capo movimento a traffico del Compartimento di Venezia Ing. Turchi è giunto ieri a Udine. Fu ricevuto alla stazione dal cav. Barbieri e dal Vice Presidente della Camera di Commercio sig. Muzzatti che gli presentarono l'ing. Petz.

Svolto dal Presidente della Associazione le idee a sostegno del progetto di tale allacciamento, quel signor percorsero la linea della Stazione a Porta Gemona e s'intesero poi per un convegno che avrà luogo stanane presso la Camera di Commercio, convegno al quale naturalmente assisteranno il Presidente On. Morpurgo e il Sindaco Comm. Pacello.

Tale progetto, oltre che agli industriali e commercianti che si trovano col loro stabilimento e i loro magazzini lungo la strada di circoscrizione esterna, sarebbe di grande giovamento a tutta la città, per lo sfollamento che apporterebbe alla Stazione Centrale.

Fanno perciò bene le Autorità cittadine ad interessarsi, come va lodata l'Associazione Commercianti perché nulla trascura di quanto ai commercianti cittadini può tornare di vantaggio.

Un caino in fiamme.

Nel pomeriggio di ieri i pompieri furono chiamati fuori porta Cusale dove ardeva un camino nella villa del sig. Plinio Zuliani. Il fuoco fu tosto spento.

Trattamenti a spettacolo.

Si avrà l'opera di Minerva? Sappiamo che da alcuni volenterosi palchetti del Teatro Minerva si è ventilata l'idea di dare un ottimo spettacolo d'opera nella prossima quaresima. Mentre plaudiamo alla iniziativa, crediamo che tutta la cittadinanza l'accoglierà con piacere, perché a tutti deve far piacere, la possibilità di sentire della buona musica in una Stagione nella quale il Teatro riesce la cosa più gradita.

Ventiamo a conoscenza che, per far fronte alle ingenti spese di uno spettacolo decoroso, anziché ricorrere a notevoli e molto spesso infruttuosi richieste di fondi, si è pensato di dare l'ultimo mercoledì di carnevale, nello stesso Teatro Minerva, un grande veglione di lusso, che ricordi gli antichi veglioni di cui si parlava ancora «quelli che ballavano» dal 1867 al 1878 che ballavano in una parola dei quali per citare qualche cifra s'incassavano fra le 7 e le 8000 lire!...

Quello che è certo, intanto si è almeno per le informazioni nostre — il veglione; che se, per un qualsiasi motivo indipendente dalla volontà di questi volenterosi o per forza maggiore, lo spettacolo d'opera non potesse aver luogo, utile netto del veglione andrà devoluto a scopo di beneficenza.

In risposta ad una lettera del dott. Gianrossi.

Riceviamo, con preghiera d'inscrizione, la seguente, cui diamo posto in omaggio al dovere della imparzialità:

Al dott. Enrico Gianrossi.

1. Io sottoscritto pronuncio le parole: « voltare la carta in tavola »; le ripeto a te confermo.

2. Nessuno amenti o può ammettere le mie parole.

3. Il Consiglio direttivo non esecusse i testimoni, cioè: tutti gli istitutori per un fatto, il sig. Tito Bartolini o il sig. Censore per l'altro. Non potevano quindi pronunciarsi, i sigg. consiglieri, sulla giustizia o solidità delle accuse.

4. In quanto « alla forma più blanda e decorosa della dimissione » rispondo: la deliberazione mi fu consegnata dopo le ore 17 (dieci e sette) coll'intimazione di abbandonare il collegio in giornata. Come a un ladro.

Umberto Piccoli.

Breconio, 19 gennaio 1907.

Ad esempio

Domenica, a Trieste, fu tenuta l'assemblea annuale di quel gruppo della Lega Nazionale. Non senza esprimere la più profonda ammirazione, riportando poi le note del bilancio per 1906: Il « gruppo » di di Trieste incassò da provventi corone 10.693.40; da elargizioni varie corone 52.618.74; dal versamento della Lega corone 7257.16; da interessi corone 722.68; in tutto corone 71.291.98;

Onore a Trieste! Le spese di gestione furono di sole corone 3545.63, cosicché il gruppo di Trieste della Lega poté erogare per gli scopi più nobilissimi suoi ben corone 66521.60

La Patria

In ultimo della adunanza, il presidente della Direzione Centrale Riccardo Pittari, il poeta che onora Trieste e l'Italia, pronunciò un lirato discorso, dal quale riprodurremo la chiusa nobilissima:

« La patria non è soltanto la casa dove nasceremo, il suolo che ci rammenta, l'arma che sulla torre del Comune scolpimmo, il vessillo sifinto e sbrandellato dalle battaglie e da secoli, il libro della storia o l'archivio. Grillo la casa e la torre, torni il suolo in maggesi, vadano spediti all'oblio archivio, libro vessillo; integra la patria perduta. Oh, tutto questo insieme, e più di tutto questo, è la patria.

La patria con la luce e l'aria, e l'idioma e il sangue, e le memorie e le aspirazioni, e l'ire e le esultanze e gli spaziosi, assurge da' suoi molteplici aspetti semplice e sola, come un gran cuore a cui fan capo le vene di mille piccoli cuori come una gran fiamma a cui convergono attraverso mille piccole fiamme. (Bravo!)

Al gran cuore, alla gran fiamma i palpiti più gagliardi, le facelle più vive sono sempre venuti da Voi, Trieste! che d'ogni cotidiana fatica largite una forza, di ogni cordoglio una lacrima, di ogni gioia un sorriso per la fioritura di questa indigena pianta, che diramando le vividi fronde, protendendo le radici possenti, il cielo e la terra della nostra patria italiana italianamente protegge.

Possano i figli del popolo in al gran parte per Voi alle fedi nazionali cresciuti, quando saran cittadini, come Voi siete, sacri alla patria degna di trionfal fama, rendere a Voi gratitudine e lode, meglio che magnificando con vanità d'elocuenza al Vostro esempio con efficacia d'azione imitandolo ».

La morte del Senatore Ascoli.

Il senatore Isidoro Grazziano Ascoli, di Gorizia (dove nacque il 16 luglio 1829), è morto ieri notte a Milano. Egli era indisposto da qualche tempo, ma nulla lasciava prevedere la catastrofe. Spirò serenamente assistito da suo figlio e dal medico curante.

I giornali pubblicano lunghe necrologie, lamentando la perdita per la patria e per la scienza.

Noi friulani dobbiamo specialmente dolerci per questa morte, che priva le nostre Terre di una fra gli uomini che più ne illustravano il nome.

A Gorizia, giustamente orgogliosa di avergli dato i natali, la notizia della morte, anche perché inattesa, produsse la più profonda impressione, specialmente nel circolo del Comune, del Gabinetto di lettura, dell'Unione gionistica.

Il Consiglio municipale si radunerà oggi in seduta straordinaria per deliberare sulle onoranze da rendersi all'illustre figlio di Gorizia. Dalla sede del Gabinetto di lettura, di cui il senatore Ascoli era socio d'onore, sventola la bandiera abbrunata il Circolo letterario si farà rappresentare ai funerali dall'avv. Cappa. L'Unione gionistica esporrà pure la bandiera abbrunata fin dopo i funerali e nel trigesimo si esporrà nella palestra sociale l'effigie dell'illustre, la quale sarà conservata in perpetua memoria di lui.

La disgrazia d'ogni giorno.

Il freddo a ternato dovunque. Nella Galizia occidentale, il termometro è sceso a 20 gradi Celsius sotto lo zero; a Leopoli, a 34 sotto zero!... Qui si verificano un centinaio di casi di parziale asfissia.

A Palermo, a Trapani e in altri luoghi della Sicilia si ebbero violenti scosse di terremoto. Grande panico. Nessuna disgrazia.

Alla stazione di Chieti in Piemonte, vi fu un urto di treni, causa la nebbia. Nessuna disgrazia di persone.

Luigi Montico, gerente responsabile

Nelle ore antiche di ieri, improvvisamente spognavasi la Signora Anna Flebus ved. Giuliani d'anni 69.

Le figlie Giulia e Silvia, i generi Lodovico Bon e Dr. Luigi Bradiotti, i fratelli e sorelle e parenti tutti ne danno addolorati il tristissimo annuncio.

I funerali seguiranno oggi alle ore 4 pom. partendo dalla casa in Via Risale N. 4 per la Chiesa Metropolitana.

La presente serve di partecipazione personale.

Udine 22 - 1 - 07.

Sirolina Roche

Usata nelle Tonsi ostinate, catarri cronici, e malattie polmonari da sempre effetti sicuri e splendidi.

Nelle farmacie in fac. orig. L. 4 in fac. Guardarsi dalle contraffazioni.

Avvisi economici

Per avvisi in questa rubrica si fanno condizioni specialissime di favore.

Cinematografo

permanente in via della Posta. Tutti i giorni rappresentazioni dalle ore 4 alle 10 pm.

Prima Compagnia d'assicurazione incendio

permanente in Latissana per sviluppata Agenzia. Referenze entro gennaio alle iniziali E. C. B. fermo Posta - Udine.

Dott. Cav. Ugo Ersattig

allievo delle Cliniche di Vienna. Specialista per l'Ostetricia Ginecologia e per le malattie dei bambini. Consultazioni dalle 10 alle 12 tutti i giorni accettati i festivi. Via Luiti n. 4.

La Ditta A. Zuliani Schiavi

sverrà le distinte sue signore Clienti di Città e Provincia che col giorno di giovedì, 3 gennaio è trasportato provvisoriamente il suo Negozio Mode e Confezioni al primo piano della Casa Coria, Via Mercatovecchio, con accesso da Via de Carbone N. 1 (sopra la Bottiglietta Parma.)

Il Sindaco del Comune di Mortegliano

Avvisa che in caso di cattivo tempo nel giorno 25 gennaio corrente fissato per la Fiera comunale di S. Paolo in questo Capoluogo, la fiera stessa avrà luogo nel giorno successivo.

Mortegliano, 20 gennaio 1907. Il Sindaco

fo Giuseppe Pinzani. (90) Non si risponde agli anonimi. (89)

Deturpazioni facciali (Malattie cutanee)

L'eczema, le eruzioni, le desquamazioni, l'perpetismo e quante altre forme di mali contaminano la pelle, guariscono prontamente con l'uso della Emulsione Scott la quale in alcuni casi può essere usata anche esternamente. La guarigione sarà completa e la pelle tornerà fresca e sana come prima. Nella

EMULSIONE SCOTT

è adoperato soltanto il miglior olio di fegato di merluzzo medicinale della Norvegia; il prezzo di questo, essendo assai alto, giustifica il maggior valore della Emulsione Scott di fronte alle imitazioni.

La Emulsione Scott ha l'appoggio di tutti i Signori Sanitari, perchè sanno che risponde a tutte le esigenze di una medicazione razionale. Negli acquisti della Emulsione, badare alla marca di fabbrica (pescatore norvegese con un grosso merluzzo sul dorso) posta sulla fasciatura delle bottiglie.

La Emulsione Scott è tanto gradevole al palato, digeribile e assimilabile, che ante la stagione calda come nella fredda.

Trovasi in tutte le farmacie.

Banca Commerciale Italiana

Società anonima - Capit. L. 105,000,000 vers. 100,884,200 - Fondo di riserva ordin. L. 21,000,000 - Fondo di riserva straordinario L. 12,961,453,34

Sede centrale: MILANO

Alessandria, Bari, Bergamo, Biella, Bologna, Brescia, Busto Arsizio, Cagliari, Carrara, Catania, Ferrara, Firenze, Genova, Livorno, Lucca, Messina, Napoli, Padova, Palermo, Parma, Perugia, Pisa, Roma, Saluzzo, Savona, Torino, Udine, Venezia, Verona, Vicenza

OPERAZIONI E SERVIZI DIVERSI

La Banca riceve versamenti in:

Conto corrente a libretto all'interesse del 2 3/4 0/0 con facilità al Correntista di disporre senz'avviso fino a L. 20.000 a Vista, con un preavviso di un giornino a L. 60.000 e con preavviso di due giorni, qualunque somma maggiore.

Libretto di risparmio all'interesse del 3 1/2 0/0 con prelevamento di L. 5000 a Vista, L. 16000 con un giorno di preavviso, somme maggiori con 8 giorni.

Libretto di piccolo risparmio all'interesse del 3 1/2 0/0 con prelevamenti di L. 1000 al giorno, somme maggiori con 10 giorni di preavviso.

Conto corrente vincolato a tassi da convenirsi ed emette: Buoni Fruttiferi all'interesse del 3 1/2 0/0 da 3 a 9 mesi - del 3 3/4 0/0 oltre i 9 mesi. Gli interessi di tutte le categorie dei depositi sono netti di ritenuta.

Riceve come versamento in Conto Corrente Vaglia Cambiali, Fede di Credito di Istituti d'Emissione e Credito scaduto pagabili a Udine o presso le altre Sedi della Banca Commerciale Italiana.

Fa servizio pagamento imposte ai Correntisti.

Scosta effetti sull'Italia e sull'Estero, Buoni del Tesoro Italiani ed Esteri, Note di Pagno (Warrants) ed Ordini di devoto.

Fa sovvenzioni su Mercati, incassa per conto terzi Cambiali e Coupons pagabili tanto in Italia che all'Estero.

Fa anticipazioni sopra Titoli emessi o garantiti dallo Stato e sopra altri valori.

Fa riporti di Titoli quotati alle Borse Italiane.

Garantisce l'acquisto e della vendita di Titoli in tutte le Borse d'Italia e dell'Estero alle migliori condizioni.

Rilascia lettere di credito sull'Italia e sull'Estero.

Compra a vendicestere, emette chèques ad esecutore versamenti telegrafici sulle principali piazze Italiane, europee ed Oltremare.

Acquista e vende Biglietti di Banca Esteri e Monete d'oro o d'argento.

Apri crediti in Conto Corrente liberi, contro garanzie reali e fidejussione di terzi.

Idem in Italia ed all'Estero contro documenti d'imbarco.

Esegua per conto di terzi Depositi Cauzionali.

Assume il servizio di Cassa per conto ed a rischio di terzi.

Riceve valori in custodia contro la provvigione annua del 1/2 0/0 sul valore concordato, calcolata con decorrenza del 1.0 gennaio a 1.0 luglio curando per i valori affidati l'incasso delle cedole ed il rimborso dei titoli estratti; gratuitamente, se pagabili a Udine o presso qualunque delle sue Sedi, contro rimborso delle spese, se l'incasso ed il rimborso ha luogo in altre condizioni.

Orario di Cassa: dalle 9 alle 16.

Francesco Cogolo

callista Via Saverghana N. 16 pianteriva UDINE

Riceve ogni giorno dalle ore 9 ant. alle 5 pm. A richiesta recasi a domicilio.

CASA di CURA

per le malattie di: Gola, Naso, Orecchio del dott. Zapparoli specialista

Udine via Aquileia - 86 Visite tutti i giorni Camere gratuite per malati poveri Telefono 317

Krapfen caldi

tutti i giorni dalle ore 12 ant. trovati alla Pasticceria DORTA in Mercatovecchio.

STORTI e MERGHE alla panna di latteria. Si assumono ordinazioni.

Servizio speciale completo per nozze, battesimi e sotre, con deposito ed esclusiva vendita di bombiere ceramica Richar Ginori a prezzi di fabbrica.

Persona che disponga

Lire 3500 può acquistare ottima concessione esclusiva per UDINE fruttifera di circa L. 12 quotidiane accupandosi poche ore al giorno. Dirigere offerte all'avvocato Giovanni Giovannini, in Bologna, via Altabella N. 1.

Non si risponde agli anonimi. (89)

Ferro-China-Bisleri

E' indicatissimo per nervosi, gli anemici, i deboli di stomaco.

Il chiarissimo Dott. GIUSEPPE CARUSO Prof. alla Università di Palermo, scrive averne ottenuto «pron- MILANO

« le guarigioni nei casi di clorosi o « ligoemie e segnatamente nella « obesità palustre ».

NOCERA - UMBRA Acqua da tavola Esigete la marca « Sorgente Angelica » F. BISLERI & C. Milano

Gabinetto dentistico

Dott. LUIGI SPILLANZON Medico chirurgo Cura della bocca e dei denti Denti e dentiere artificiali UDINE - Piazza del Duomo, 3 Telefono N. 298

Ing. C. FACINI

Deposito Macchine ed accessori UDINE

Per le case di campagna Impianti razionali d'illuminazione a Gaz acetilene (risparmio 50 0/0 sul petrolio)

Impianti maggiori eseguiti col gascometri a ricambio automatico:

Casa Zamparo - Masotti - Dorogio - Caffa Piccoli - Farmacia Mengarini - Casa Masotti - Scala - prof. Colavini - Giannino - Flaminio - Co. P. di Bressa - Della Vedova - Co. de Brandis - Sirch - Farmacia Alessi

Passen Schiav. (1906) - Pozzolo - Varano - S. Daniele - Pasian Schiavonesco - Tricesimo - Meretto - Udine - Martignacco - Variano - Soleschiano - Udine - Marzano - S. Leonardo - Reana

Garanzie di perfetto funzionamento Gasogeni brevettati

OLIO SASSO MEDICINALE

Il ricostituente perfetto, la salute della donna, il rimedio delle malattie degli organi digerenti il più efficace contro la stitichezza, il migliore dei ricostituenti. Bottiglia grande L. 4 - piccola L. 2,25 - stragrande L. 7. Supplemento unico di Cent. 60 per ogni spedizione.

— Pagamento anticipato ai Signori P. SASSO e FIGLI, ONEGLIA Produttori del famoso Olio d'Olive. Opuscolo gratis.

Trovati in tutte le buone Farmacie.

EMULSIONE FABRIS

AGLI IPOFOSFITICI DI CALCE E SODA preparata con processo speciale e con puro

OLIO DI FEGATO di Merluzzo nel Laboratorio Chimico ANGELO FABRIS & C. - Udine

FLACONI piccoli L. 1,40 grandi » 2, —

Ottimo ricostituente per adulti e per bambini.

Stabilimento

..... bacologico Dott. V. Costantini In Vitorio Veneto

1.0 Inoculo cellulare bianco-giallo e giallo 1.0 Inoculo cellulare bianco-giallo e giallo 1.0 Inoculo cellulare bianco-giallo e giallo

Biglietto - Oro cellulare rferico Poligiallo speciale cellulari I Signori co. Fratelli DE BRANDIS gentilmente al prestano a ricevere in Udine la commissione.

Sartoria Fogolin

Via Mercatovecchio Casa Bassi N. 27

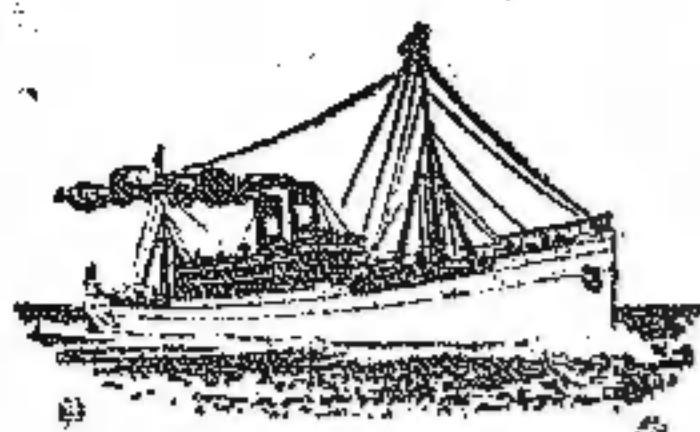
Confezionatura

Vestiti e Impermeabili d'ogni qualità Specialità per la confezione di qualunque abito

da Sacerdote

Prezzi modicissimi e lavoro eseguito inappuntabilmente bene.





**SERVIZIO**  
**Rapido Postale Settimanale**

Rappresentanza Sociale  
DELLE SOCIETÀ

**Naviazione Generale Italiana**

Società riunita Florio e Rubattino  
Cap. soc. L. 60,000,000, Em. e vers. L. 54,000,000  
UDINE - Via Aquileia 94

**La Veloce**  
Società italiana di Navigazione a Vapore.  
Cap. emesso e vers. L. 11,000,000  
UDINE - Via della Prefettura 16

**Le partenze della Navigazione Generale Italiana, della Veloce e della Società Italia sono soppresse fino a nuovo ordine.**

Linea da Genova per Bombay e Hong-Kong tutti i mesi.  
Linea da Venezia per Alessandria ogni 15 giorni. — III Classe L. 50.10 con Vito e Cressida  
Con viaggio diretto fra Brindisi e Alessandria nell'andata.  
M.B. — Coincidenza con il Mar Rosso, Bombay e Hong-Kong con partenze da Genova.

Si accettano merci e passeggeri per qualunque porto dell'Adriatico, Mar Nero, Mediterraneo; per tutte le linee esercitate dalla Società nei Mar Rosso, India, China ed Estremo Oriente e per le Americhe del Nord, e del Sud, e America Centrale.

Per informazioni ed imbarchi passeggeri e merci, rivolgersi al Rappresentante delle DUE Società

**signor Antonio Paretti in Udine**

Via Aquileia 94

Via della Prefettura 16

Per corrispondenza Casella postale N. 32. Telegrammi «Navigazione» oppure «La Veloce» Udine.  
Telefono 2-34.

**SARTORIA MODESTINI**

Via Paolo Saviani 6 - UDINE - Via Paolo Saviani 6

**Taglio Novità**

Si garantisce a vantaggio dei clienti la Stoffa bagnata

**Cogolo Francesco**  
Callista provetto

Via Savaria 16

**GOTTA**

Ne-son rimedio, conosciuto fino ad oggi per combattere  
la **GOTTA** ed il **REUMATISMO**  
ha dato risultati eguali a quelli ottenuti dal

**LIQUORE DEL D. LAVILLE**

E' il più sicuro rimedio, adoperato da più di mezzo secolo, con un successo che non è mai stato emulato.  
P. COMAR & FILS & C. PARIS. — Filiale in Italia: MILANO, 38, Via Larga  
ED IN TUTTE LE FARMACIE

**REUMATISMI**

Provate il **Fernet-Vittone** è ottimo!

Società Italiana Distillerie Liquori - Milano



**AMARO BAREGGI**  
a base di FERRO - CHINA - RABARBARO

Premiato con medaglie d'oro e diplomi d'onore

Valenti autorità mediche lo dichiararono il più efficace ed il migliore ricostituente tonico digestivo dei preparati simili, perché in presenza del RABARBARO, oltre d'attivare una buona digestione, impedisce anche la stitichezza originata dal solo FERRO - CHINA.

USO: Un bicchierino prima dei pasti. Prendendone dopo il bagno rinvigorisce ed eccita l'appetito.

Vendesi in tutte le Farmacie, Drogherie e Liquoristi.

**E. G. Fratelli BAREGGI-PADOVA.**

Dirigere le domande alla Ditta:

Deposito per Udine presso i farmacisti Giacomo Comessatti, L. V. Beltrame Piazza V. B. e Fabris Angelo e C.

**Sciroppo Pagliano**

Il miglior depurativo e rinfrescativo del nosaue

CURA AUTUNNALE

Liquido - In polvere - Cachets.

Preparato, seguendo integralmente e scrupolosamente le ricette dell'inventore della VERA ED ORIGINARIA CANA FABBRICATRICE DELLO SCIROPPO del Prof. Girolamo Pagliano - da lui fondata nel 1836 in Firenze ove non cessò mai di esistere - continuata dai suoi legittimi eredi e successori nel palazzo di loro residenza - FIRENZE - Via Pandolfini - FIRENZE.

Tipografia Domènico Del Biondo 1907.